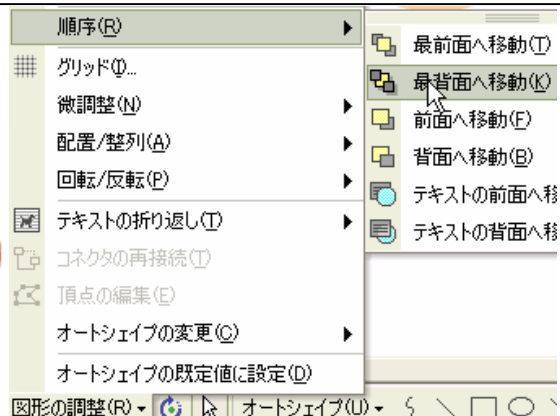
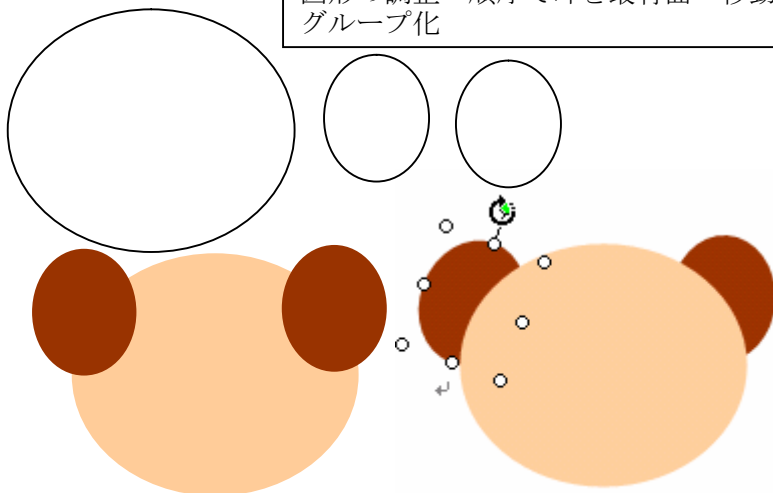
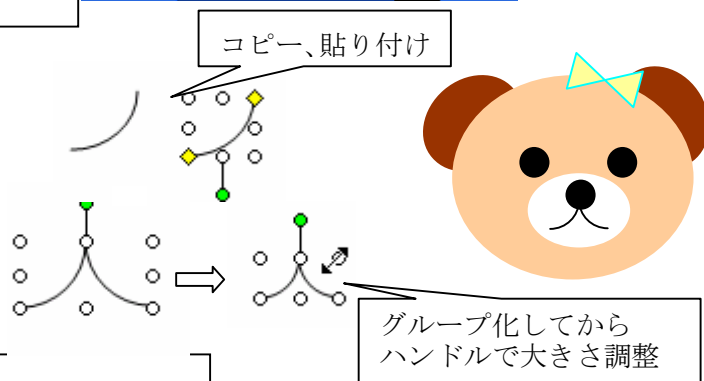
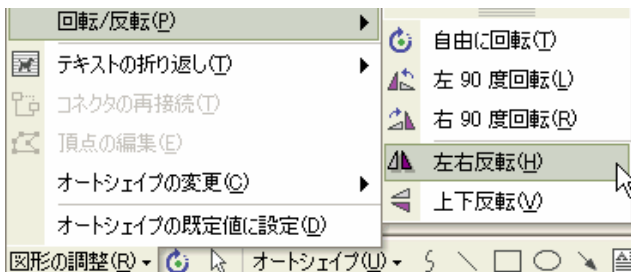
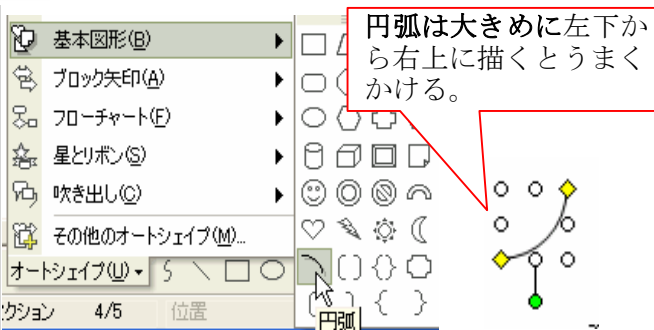


## くまの描き方

楕円で顔と耳を描く。顔は塗りつぶしの色→ページ 線の色→線なし  
耳も楕円でコピー貼り付けで2個作り 塗りつぶしの色→茶色 線の色→線なし  
図形の調整→順序で耳を最背面へ移動 回転ハンドルを使用して耳を回転させる  
グループ化



目、鼻、口、リボンの作り方 目は楕円→Shiftを押しながら正円 塗りつぶしの色→黒 コピー、貼り付け 2個作る。鼻も目をコピーして使用。  
口の周りは楕円で作り塗りつぶしの色→白 線の色→線なし  
オートシェイプ→基本図形→円弧 コピー貼り付けで2個作り、1個は図形の調整→回転/反転→左右反転しグループ化 大きさを調整  
リボンはオートシェイプ→フローチャート→照合。塗りつぶしの色→薄い黄、線の色→水色 線の種類→0.75pt それぞれ配置し顔をグループ化

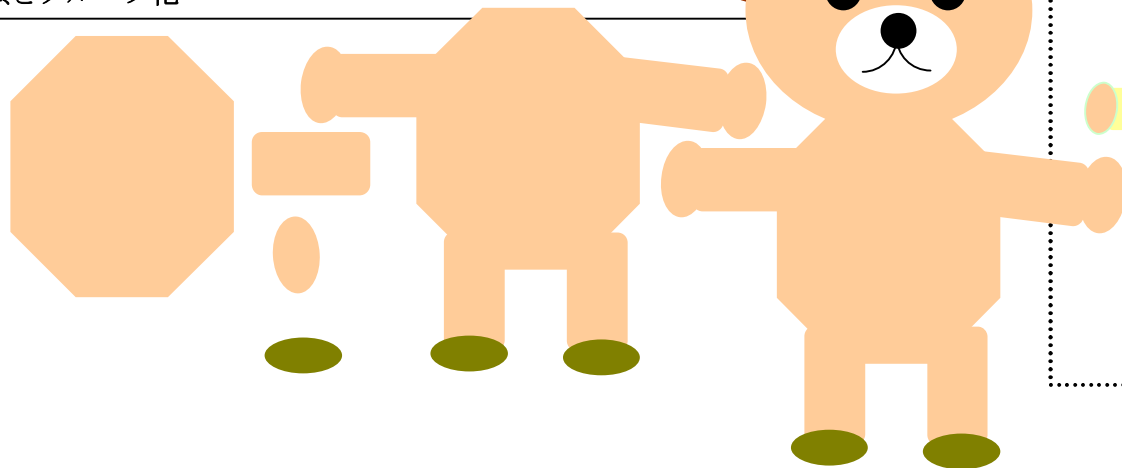


胴体の作り方 オートシェイプ→基本図形→八角形 塗りつぶしの色→ページ 線の色→線なし

腕と足の作り方 オートシェイプ→フローチャート→代替処理  
コピー、貼り付けで4個作る 色は胴体と同じ それぞれ配置

手の作り方 オートシェイプ→基本図形→楕円 コピー 貼り付けで2個作る 色は胴体と同じ

靴の作り方 手と同じ楕円。塗りつぶしの色→濃い黄色 線の色→線なし それぞれを配置したらグループ化  
顔とグループ化



## バリエーション

